

# Conseils 2018

[apprendre-les-echecs.com](http://apprendre-les-echecs.com)





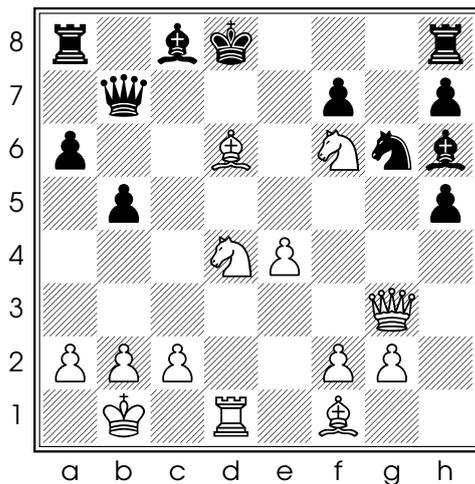
# Table des matières

Conseil 387 : deux exemples de sacrifices de dégagement pour mater	1
Conseil 388 : un nul spectaculaire... mais chanceux . . . . .	2
Conseil 389 : comment enfermer une Tour et la gagner grâce à un zugzwang . . . . .	3
Conseil 390 : quatre exemples de sous-promotion . . . . .	4
Conseil 391 : mettez une Tour en face du Roi adverse . . . . .	6
Conseil 392 : un sacrifice de pièce suivi d'un sacrifice de Dame . . .	7
Conseil 393 : deux exemples de clouages en croix . . . . .	8
Conseil 394 : comment mater avec un pion . . . . .	9
Conseil 395 : comment forcer la promotion d'un pion . . . . .	11
Conseil 396 : deux exemples de mats silencieux . . . . .	12
Conseil 397 : comment utiliser un échec double pour mater . . . .	13
Conseil 398 : comment utiliser un sacrifice d'attraction pour mater	14
Conseil 399 : un joli mat géométrique . . . . .	16
Conseil 400 : comment mater avec deux Fous . . . . .	17
Conseil 401 : deux percées de pions sur la colonne e . . . . .	18
Conseil 402 : une façon astucieuse de promouvoir un pion passé . .	19
Conseil 403 : pensez à attaquer une pièce clouée . . . . .	20
Conseil 404 : en finale, matez votre adversaire au milieu de l'échiquier	21
Conseil 405 : un joli mat en deux coups . . . . .	22
Conseil 406 : un sacrifice d'attraction pour mater . . . . .	23
Conseil 407 : clouage et interception de la défense . . . . .	24
Conseil 408 : un sacrifice de déviation pour gagner du matériel . .	25
Conseil 409 : un petit mat astucieux . . . . .	26
Conseil 410 : une victoire spectaculaire grâce à un zugzwang . . . .	27
Conseil 411 : pour gagner en finale, il faut jouer avec précision . . .	28
Conseil 412 : échec à la découverte et échec double . . . . .	29
Conseil 413 : il faut penser à attaquer une pièce clouée . . . . .	30
Conseil 414 : comment créer et utiliser un clouage . . . . .	31
Conseil 415 : un exemple d'attaque sur la colonne d contre le Roi resté au centre . . . . .	32
Conseil 416 : un exemple de clouage indirect . . . . .	33

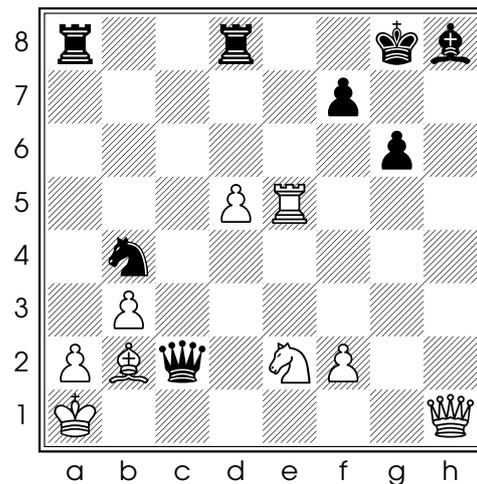
Conseil 417 : comment gagner en roquant . . . . .	34
Conseil 418 : un exemple de plan à long terme . . . . .	35
Conseil 419 : un joli motif de mat en 3 coups contre le roque affaibli	37
Conseil 420 : pièce surchargée et attaque double . . . . .	38
Conseil 421 : il faut toujours vérifier tous les échecs . . . . .	39
Conseil 422 : comment ouvrir une colonne pour envahir le camp adverse (avec deux exemples) . . . . .	40
Conseil 423 : six coups extraordinaires pour gagner (exercices) . . .	43
Conseil 424 : un joli motif de mat avec deux Cavaliers . . . . .	46
Conseil 425 : comment profiter d'un clouage . . . . .	47
Conseil 426 : deux mats astucieux . . . . .	48
Conseil 427 : six exemples instructifs et astucieux d'utilisation d'un clouage . . . . .	49
Conseil 428 : attaque du défenseur et attaque à la découverte . . .	52
Conseil 429 : comment ouvrir les diagonales pour activer un Fou .	53

## Conseil 387 : deux exemples de sacrifices de dégagement pour mater

Nous avons vu récemment deux exemples de sacrifices de dégagement destinés à promouvoir un pion. Voici deux exemples de sacrifices de dégagement destinés à mater :



Diag. 1 - Trait aux Blancs



Diag. 2 - Trait aux Blancs

Diagramme 1 :

18. ♖c7+ ♔xc7 ( 18... ♕e7 19. ♔d6# ) 19. ♘c6# Le sacrifice de Fou dégage la colonne d et permet l'échec double décisif (Kim Le Bui - Thien Thanj Ho, championnat du Vietnam féminin par équipes, 2004)

Diagramme 2 :

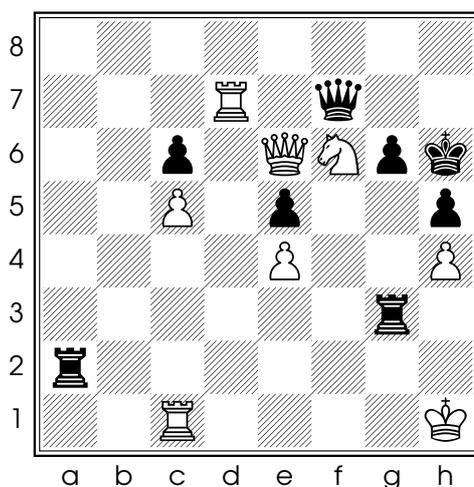
Les Blancs ont raté le mat le plus rapide : 40. ♖e8+ ♜xe8 41. ♔xh8#  
Le sacrifice de Tour dégage la diagonale b2-h8 (Elena Bystryakova - Matfei Nikologorsky, Saint Petersburg 2006)

Le conseil du jour : pensez à un sacrifice de dégagement pour mater !

## Conseil 388 : un nul spectaculaire... mais chanceux

Il est parfois possible d'obtenir le nul grâce à une combinaison qui conduit au pat ou à une répétition de coups. Vous trouverez de telles situations dans l'article intitulé Comment sauver une partie grâce au pat.

La position suivante est tirée de la partie Alexander Beliavsky - Larry Mark Christiansen, Reggio Emilia 1987.



Diag. 3 - Trait aux Noirs

Les Noirs obtinrent le nul en jouant **37...♔×f6** Il suivit **38.♔×f6 ♖h2+** et le nul fut conclu : après **39.♔×h2 ♖g2+** **40.♔h1 ♖g1+** les Blancs ont le choix entre subir des échecs perpétuels ou le pat.

Cette combinaison pour forcer le nul est spectaculaire mais présente le défaut de ne pas fonctionner. Voyez-vous pourquoi ?

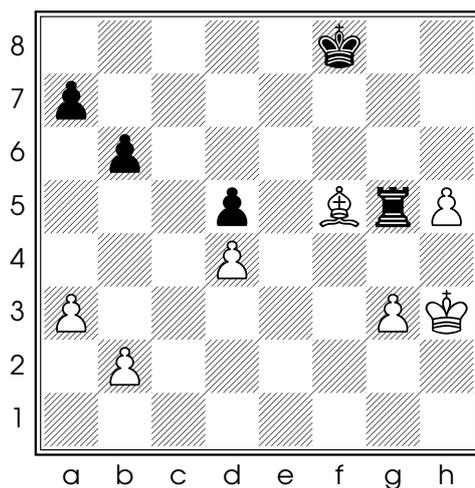
Réponse : après **27...♔×f6** les Blancs disposaient de l'échec intermédiaire **38.♖h7+** car après **♔×h7 39.♔×f6** le Roi noir n'est plus en situation d'être pat, et les Blancs vont gagner la partie.

Le conseil du jour : il faut parfois savoir tenter sa chance !

Cette position illustre également deux conseils tirés du Cours d'échecs de Marie : *il faut toujours vérifier tous les échecs et les échecs ne sont pas les dames.*

## Conseil 389 : comment enfermer une Tour et la gagner grâce à un zugzwang

La position ci-dessous est tirée de la partie jouée entre Mikhail Tal et Saeed-Ahmed Saeed lors du tournoi interzonal de Taxco de Alarcon en 1985.



Diag. 4 - Trait aux Noirs

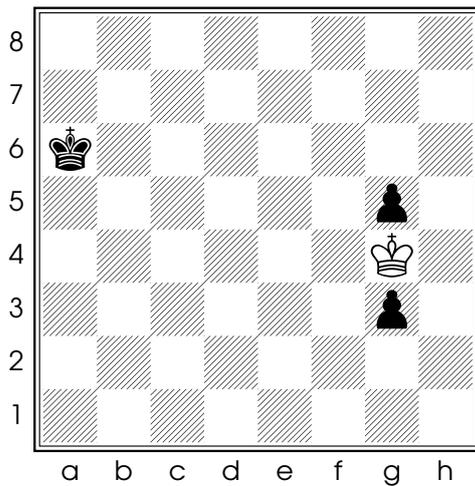
Avec leurs deux pions passés liés contre la qualité, les Blancs doivent remporter cette partie. Tal gagna rapidement de la façon suivante :

**56.** ♖g6 enferme la Tour noire et menace de l'attaquer avec le Roi **56...♔g7**  
**57.** ♖h4 ♔h6 ( 57...♖f6 ne change rien) **58.a4** et les Noirs abandonnent. Après quelques coups de pions, ils seront en zugzwang et devront donner leur Tour.

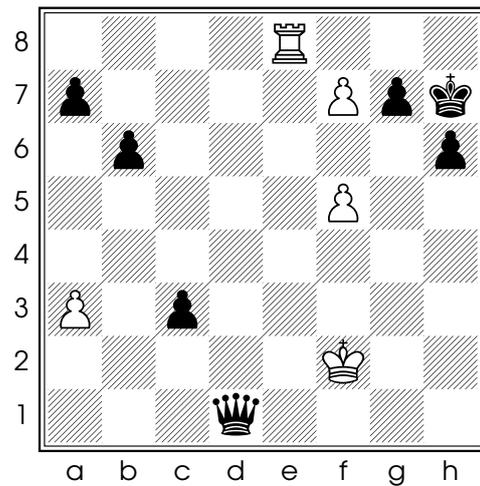
Le conseil du jour : essayez d'enfermer les pièces de votre adversaire !

## Conseil 390 : quatre exemples de sous-promotion

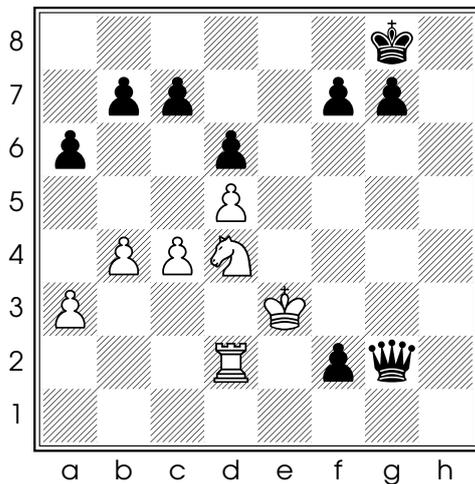
La sous-promotion est le fait de promouvoir un pion en une pièce d'une valeur moindre qu'une Dame, c'est-à-dire en un Cavalier, un Fou ou une Tour. Voici quatre exemples de sous-promotion :



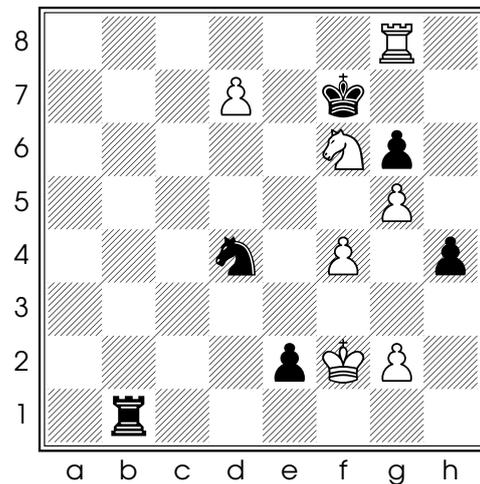
Diag. 5 - Trait aux Noirs



Diag. 6 - Trait aux Blancs



Diag. 7 - Trait aux Noirs



Diag. 8 - Trait aux Blancs

Diagramme 5 :

**60...g2 61.♔h3 g1♖** permet d'éviter le pat (Jose Garcia Padron - Juan Manuel Bellon Lopez, Las Palmas 1990) 0-1

Diagramme 6 :

50.f8♘+ ♔g8 51.♘g6+ ♔f7 52.♖f8# (Frank James Marshall - William Ewart Napier, Brooklyn 1898) 1-0

Diagramme 7 :

Faire une Dame gagne, mais f1♘+ est plus astucieux (Daunke - Kalmar Wolf, Vienne 1925) 0-1

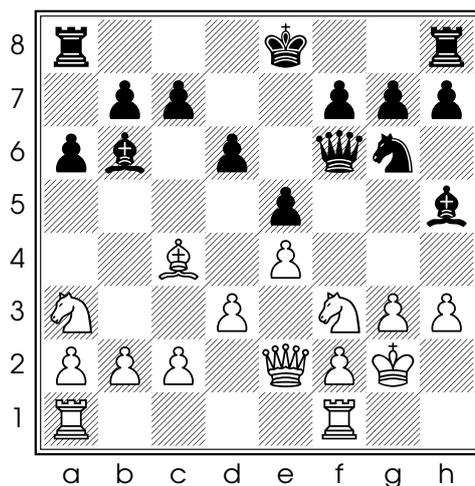
Diagramme 8 :

56.d8♘+ ( 56.d8♖ e1♖# ) 56...♔e7 57.♖e8+ ♔d6 58.♘f7+ ♔c5 et les Noirs abandonnèrent 59.♖c8+ ♔b4 60.♖b8+ ♘b5 61.♔xe2 gagne facilement (Margeir Petrusson - BRanko DamljanoVIC, New York 1988) 1-0

Le conseil du jour : pensez à la sous-promotion !

## Conseil 391 : mettez une Tour en face du Roi adverse

La position suivante est tirée de la partie Oliveira Gomes - Caetano Netto, Rio de Jani 1942. Les Noirs profitent du clouage du Cavalier en f3 pour trouver une façon originale d'ouvrir les lignes sur le Roi blanc.



Diag. 9 - Trait aux Noirs

14...♖g8

15.c3 ♘h4+ attaque une 3e fois le Cavalier en f3

16.g×h4 g5 force l'ouverture de la colonne g

17.♖g1 ♔×f3+

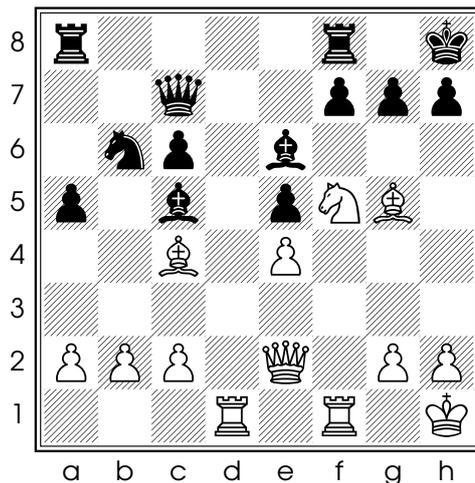
18.♙×f3 g×h4+

et les Blancs abandonnent. Si 19.♔h2, ♙×f3 20.♖×g8+ ♔e7 21.♖×a8 ♙×f2+ 22.♔h1 ♙f3+ 23.♔h2 ♙g3+ 24.♔h1 ♙×h3#

Le conseil du jour : mettez une Tour en face du Roi adverse!

## Conseil 392 : un sacrifice de pièce suivi d'un sacrifice de Dame

La position du jour est tirée de la partie jouée entre Leonid Stein et Lajos Portisch lors du tournoi interzonal de Stockholm en 1962 :



Diag. 10 - Trait aux Blancs

Les Noirs attaquent le Fou en c4, mais plutôt que de parer cette menace, les Blancs décident de mettre en prise une deuxième pièce :

**19. ♖×g7 ♘×c4**

19... ♘e7 20. ♖×e6 f×e6 21. ♘h6 aurait été meilleur mais donne aussi aux Blancs un grand avantage, 19... ♔×g7 20. ♘f6+ ♔g8 21. ♔d2

**20. ♘f6 ♘e7**

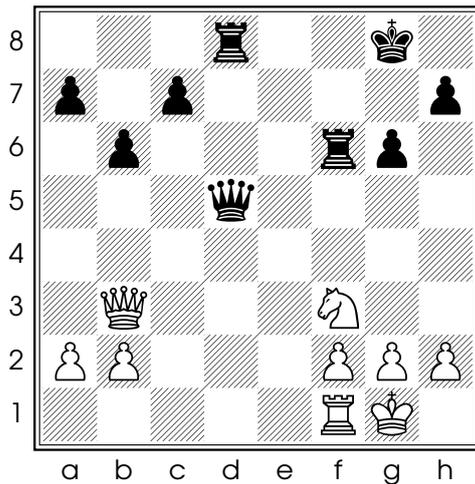
Prendre la Dame n'est pas possible : 20... ♘e2 21. ♖f5+ ♔g8 22. ♖h6#  
**21. ♔f3** et les Noirs abandonnent : 21... ♔g8 22. ♖e8 ♘×f6 23. ♖×f6+ ♔g7 24. ♔g4+ ♔h8 25. ♔f5 suivi du mat

Cet exemple illustre le fait qu'il faut savoir réfléchir hors de la boîte pour trouver des coups prometteurs ou gagnants.

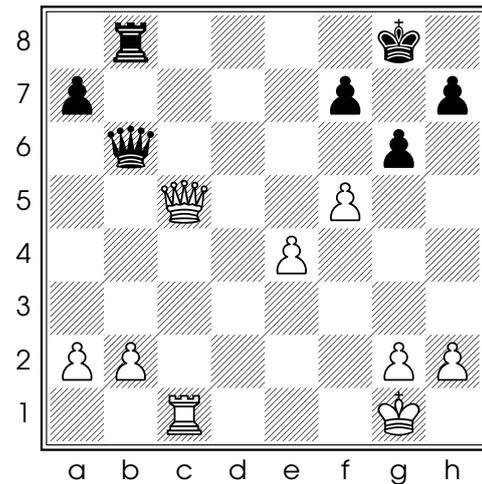
Le conseil du jour : réfléchissez hors de la boîte!

## Conseil 393 : deux exemples de clouages en croix

Nous avons déjà vu précédemment un exemple de clouage en croix. Voici deux nouveaux exemples :



Diag. 11 - Trait aux Blancs



Diag. 12 - Trait aux Noirs

Diagramme 11 :

**22.♖d1 c6** (Si **22...♙xb3** les Blancs ont l'échec intermédiaire **23.♗xd8+ ♕g7 24.axb3** qui gagne du matériel) **23.♗xd5 ♗xd5** et les Blancs gagnèrent quelques coups plus tard (Goran Cabrilo - Igor Efimov, Cutro 1997)

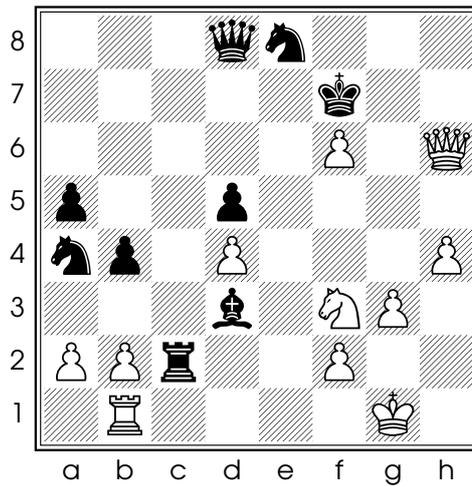
Diagramme 11 :

**29...♗c8** et les Blancs abandonnèrent (Jan Hein Donner - Robert Huebner, Buesum 1968)

Le conseil du jour : pensez au clouage en croix !

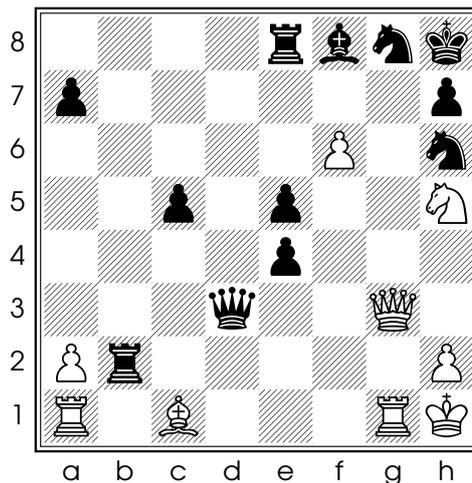
## Conseil 394 : comment mater avec un pion

Même si le pion est la pièce la plus faible sur l'échiquier, un pion peut faire échec. Par conséquent, il est parfois possible de mater avec un pion. En voici deux exemples.



Diag. 13 - Trait aux Blancs

30. ♖g5+ et les Noirs abandonnent : ♔g8 (seul coup) 31. f7# (Emre Can - Aleksandra Goryachkina, Moscou 2012)



Diag. 14 - Trait aux Blancs

Dans la position du diagramme 14, c'est même la pièce la plus forte, la Dame, qui se sacrifie pour permettre à un pion de mater : 32. ♕g7+ et les Noirs

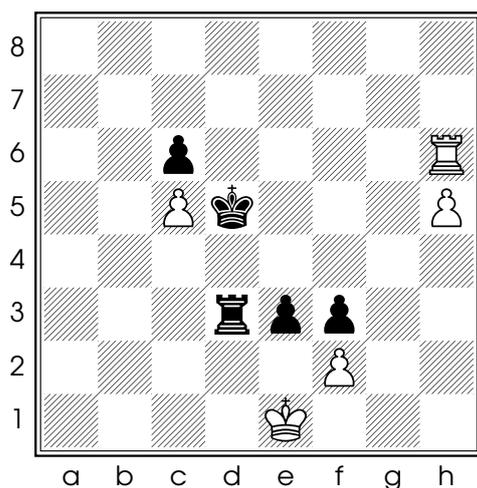
abandonnent : ♔×g7 33.f×g7# (Sergey Chapygin - Zhanna Shendrik, Nizhnij Novgorog 2008)

S'il ne reste qu'un seul pion sur l'échiquier, celui-ci ne pourra pas mater le Roi adverse, même soutenu par son propre Roi. Il faudra alors essayer de promouvoir le pion pour gagner. Pour cela, révisez notre cours sur la finale Roi + pion contre Roi.

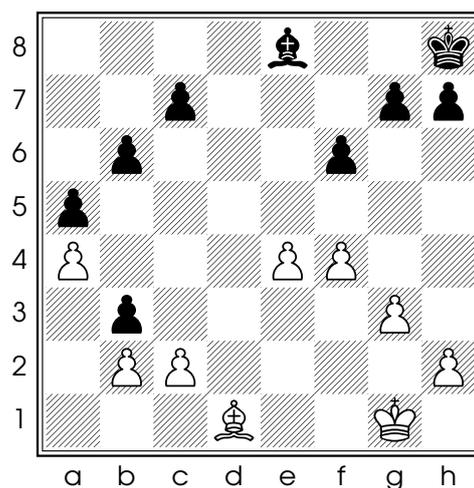
Le conseil du jour : il est parfois possible de mater avec un pion.

## Conseil 395 : comment forcer la promotion d'un pion

Des motifs tactiques tels que la déviation de la défense peuvent servir à gagner du matériel mais aussi parfois à forcer la promotion d'un pion.



Diag. 15 - Trait aux Noirs



Diag. 16 - Trait aux Noirs

Dans l'exemple du diagramme 15, les Blancs menacent de faire échec en d6, d'échanger les Tours et de pousser le pion h6. Voyez-vous quel coup des Noirs met un terme à la partie ?

Réponse : **52. ♖d1+** **53. ♔×d1 exf2** 0-1 (Filip Filipov - Jivko Kaikamd-zozov, championnat de Bulgarie 1958)

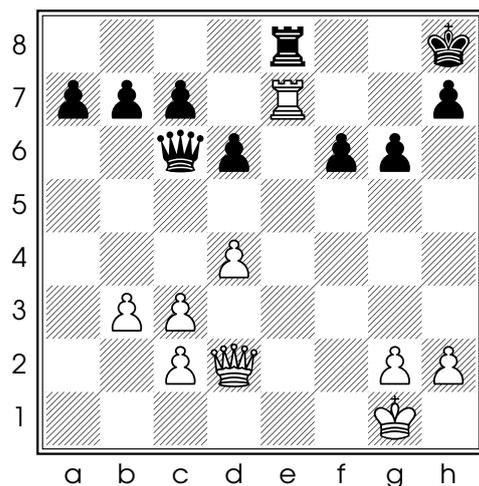
Dans le diagramme 16, voyez-vous comment les Noirs forcent un gain de matériel décisif ?

Réponse : **36... ♕h5** et les Blancs abandonnent. Si **37. ♕×h5 bxc2** et le pion ne peut plus être arrêté (Jesus Maria De la Villa Garcia - Miguel Illescas Cordoba, Pamplona 1999)

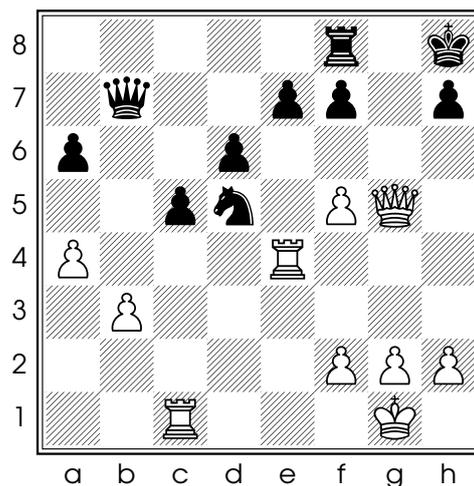
Le conseil du jour : utilisez des motifs tactiques pour forcer la promotion d'un pion !

## Conseil 396 : deux exemples de mats silencieux

Un mat silencieux est un mat forcé qui ne commence pas par un échec. En voici deux exemples :



Diag. 17 - Trait aux Blancs



Diag. 18 - Trait aux Blancs

Diagramme 17 :

**22. ♔h6** et les Noirs abandonnent. Ils ne peuvent pas parer les menaces de mat en g7 et en h7 (Jiri Fichtl - Zbynek Novak, Brno 1955)

Diagramme 18 :

**29. ♖g4** et les Noirs abandonnent. Là aussi, ils ne peuvent parer le mat en g7 (Kiril Georgiev - Orelvis Perez Mitjans, Roquetas de Mar 2012)

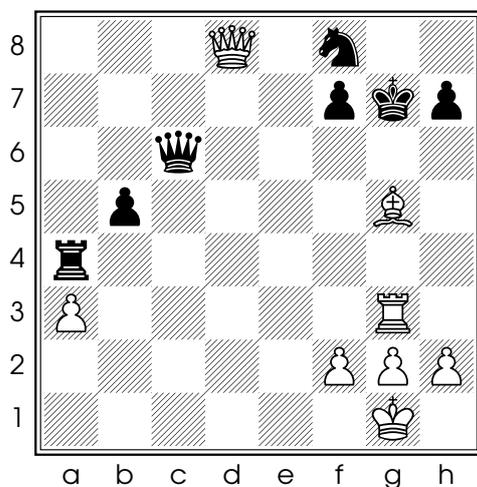
Le conseil du jour : essayez de créer des menaces de mat !



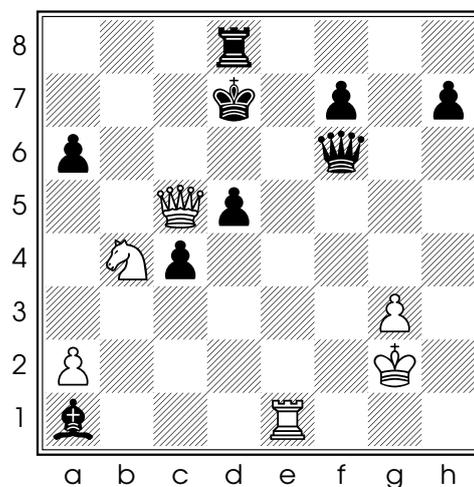
## Conseil 398 : comment utiliser un sacrifice d'attraction pour mater

Un sacrifice destiné à attirer une pièce adverse dans une position plus défavorable est appelé un *sacrifice d'attraction*.

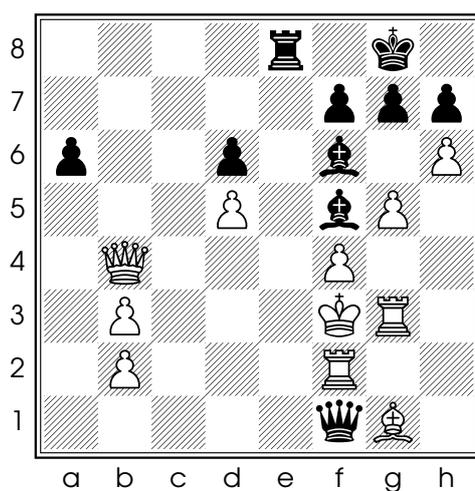
Un sacrifice d'attraction peut parfois être utilisé pour mater comme dans les trois exemples suivants :



Diag. 21 - Trait aux Blancs



Diag. 22 - Trait aux Blancs



Diag. 23 - Trait aux Noirs

Diagramme 21 :

Les Blancs ont raté le mat le plus rapide **41.♙h6+ ♔xh6** (les autres coups de Roi permettent aussi le mat) **42.♖g5#** (Anastasiya Gutsko - Bianca Muhren, championnat d'Europe féminin des moins de 18 ans, 2003)

Diagramme 22 :

**31.♖e7+** et les Noirs abandonnent. Ils sont obligés de jouer **31...♔xe7** qui permet **32.♖c6#** (Matthias Hoensch - Josef Jurek, Wuerttemberg 1998)

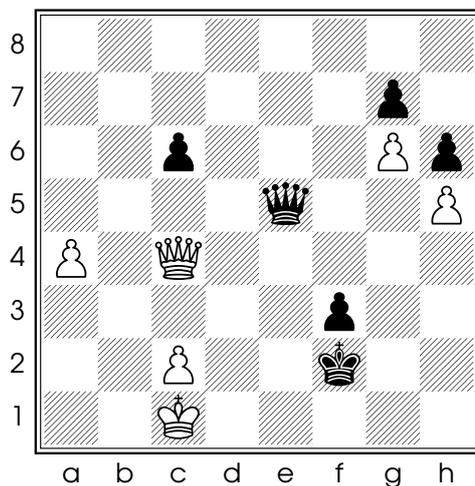
Diagramme 23 :

**30...♖e3+ 31.♔xe3 ♖d3#** (Jerzy Pokojowczyk ũ Gennadij Timosenko, Polanica Zdroj 1979)

Le conseil du jour : pensez au sacrifice d'attraction !

## Conseil 399 : un joli mat géométrique

La position suivante est tirée de la partie Nikola Karaklajic - Dimitar Ilievski jouée lors du championnat de Yougoslavie 1977 :



Diag. 24 - Trait aux Noirs

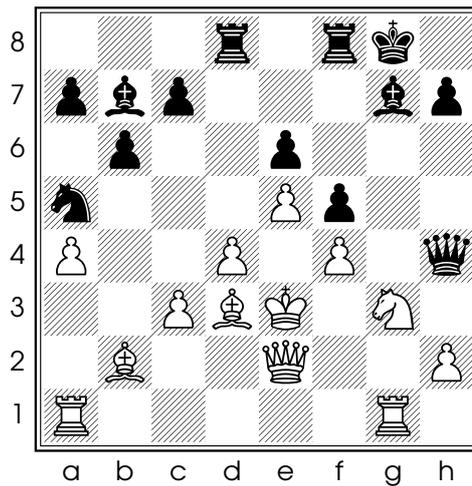
Les Noirs disposent d'un mat en trois coups qui réalise une jolie figure géométrique :

50...♔a1+ et les Blancs abandonnent. Les Noirs matent de façon forcée :  
51.♖d2 ♕e1+ 52.♖d3 ♕e3#

Le conseil du jour : plusieurs coups sont parfois nécessaires pour mater le Roi adverse !

## Conseil 400 : comment mater avec deux Fous

La position du jour est tirée de la partie Kiefer - James jouée à Hastings en 1974 :



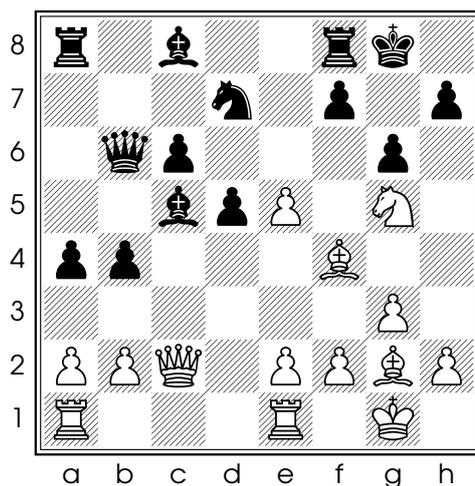
Diag. 25 - Trait aux Noirs

Les Noirs matent le Roi blanc au milieu de l'échiquier grâce à leurs deux Fous de la façon suivante : **25... ♖×f4+** **26. ♔×f4 ♘h6#**

Le conseil du jour : essayez de mater avec deux Fous !

## Conseil 401 : deux percées de pions sur la colonne e

La position suivante est tirée de la partie jouée entre Fabiano Caruana et Wesley So lors de la première ronde du tournoi des candidats 2018 :



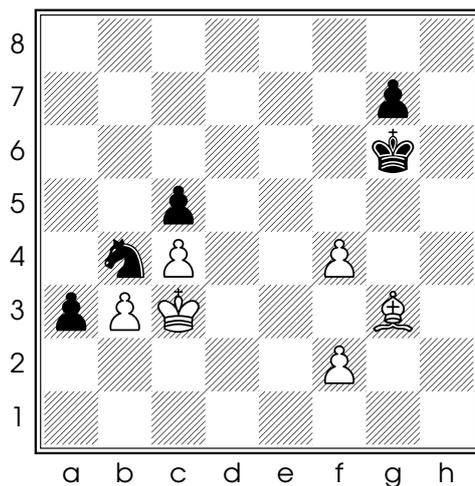
Diag. 26 - Trait aux Blancs

Les Noirs menacent le pion en f2. Le coup des Blancs, **21.e4** fait 3 choses : il permet à la Dame de protéger la case f2, il augmente l'activité du Fou g2 en attaquant le pion en d5 et il augmente l'activité de la Tour en e1 **21...b3** **22.axb3 axb3** **23.♔e2 ♘a6** **24.♔f3** La Dame est chassée par le Fou noir mais elle trouve une bonne position en f3, d'où elle attaque d5 et f7 **24...♘c4** **25.♖xa8** dévie le défenseur du pion f7 **25...♖xa8** **26.e6** La deuxième percée de pion. Les Blancs menacent de jouer **♘c7** **26...dxe4** **27.exf7+ ♘xf7** **28.♗xe4** et les Blancs gagnèrent quelques coups plus tard

Le conseil du jour : surveillez les percées de pions !

## Conseil 402 : une façon astucieuse de promouvoir un pion passé

La position suivante est tirée de la partie Aloyzas Kveinys - Vereslav Eingorn jouée lors de la coupe Mikenas 1983.



Diag. 27 - Trait aux Noirs

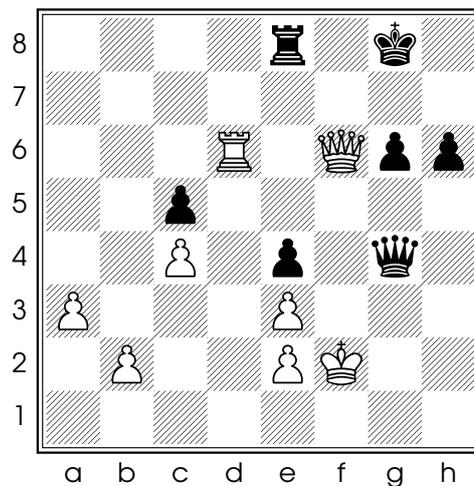
Si les Noirs poussent le pion en a2, les Blancs ont accès à la case b2 avec leur Roi et arrêtent le pion. Les Noirs doivent trouver une façon plus astucieuse de promouvoir leur pion :

**43...♞d3** et les Blancs abandonnent. Le Cavalier protège la case b2 et le pion noir va aller à Dame. Si **44.♔xd3 a2** les Blancs n'arrêtent plus le pion même en jouant **45.f5+ ♔xf5**

Le conseil du jour : en finale, trouvez une façon de promouvoir un pion passé

## Conseil 403 : pensez à attaquer une pièce clouée

Le clouage est l'un des motifs tactiques de base. Il permet de réduire l'activité d'une pièce adverse et parfois de gagner du matériel en attaquant la pièce clouée. Un exemple instructif nous est fourni par la position suivante, tirée de la partie Vladimir Makogonov - Vitaly Chekhover, Tbilisi 1937 :



Diag. 28 - Trait aux Noirs

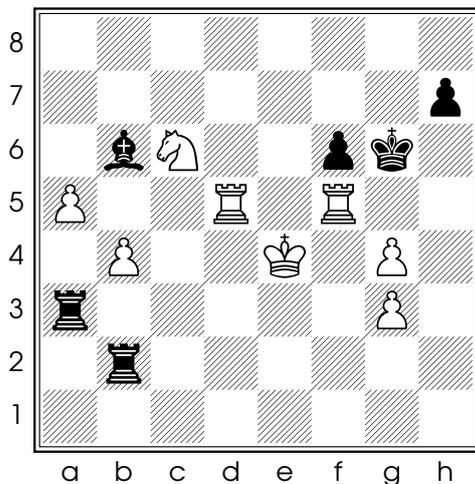
**36...♖f8** cloue la Dame blanche. Les Blancs essaient de la défendre en clouant eux-mêmes la Tour noire par **37.♖d8**. Les Blancs défendent leur Dame et menacent de mater en deux coups. Mais ce sont les Noirs qui gagnent en attaquant la Dame blanche clouée : **37...♗h4+** 0-1

Le conseil du jour : pensez à attaquer une pièce clouée!

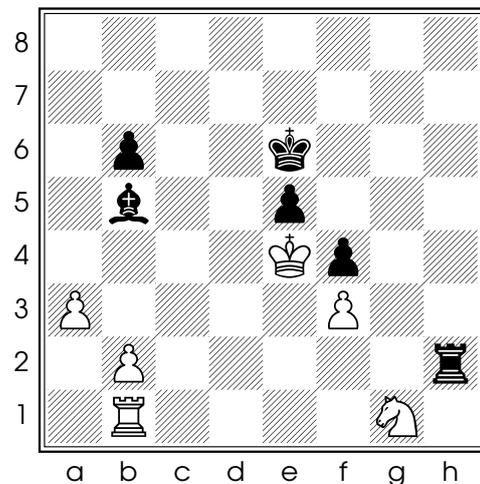
## Conseil 404 : en finale, matez votre adversaire au milieu de l'échiquier

Faire jouer le Roi en finale en l'amenant au centre de l'échiquier est indispensable, mais doit se faire avec précaution. En effet, celui est parfois vulnérable si l'adversaire possède suffisamment de matériel.

Voici deux exemples où le Roi se fait mater au milieu de l'échiquier :



Diag. 29 - Trait aux Noirs



Diag. 30 - Trait aux Noirs

Diagramme 29 :

48...♖e3+ 49.♔f4 0-1 Il suit 49...♖f2# (Karl Johan Moberg - Krister Olsson, Gothenburg 1994)

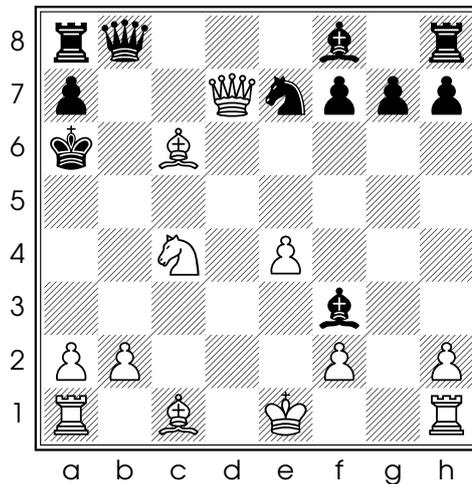
Diagramme 30 :

Il s'agit d'un exemple de mat silencieux : 39...♖d2 0-1 Les Blancs sont sans défense contre les menaces 40...♖d4# et 40...♔c6# (Ara Minasian - Sergey Shurygin, Decin 1996)

Le conseil du jour : en finale, matez votre adversaire au milieu de l'échiquier !

## Conseil 405 : un joli mat en deux coups

La position suivante est tirée de la partie Dorel Oltean - Andras Meszaros, Eger 1990. Voyez-vous comment les Blancs matent en deux coups ?



Diag. 31 - Trait aux Blancs

Réponse :

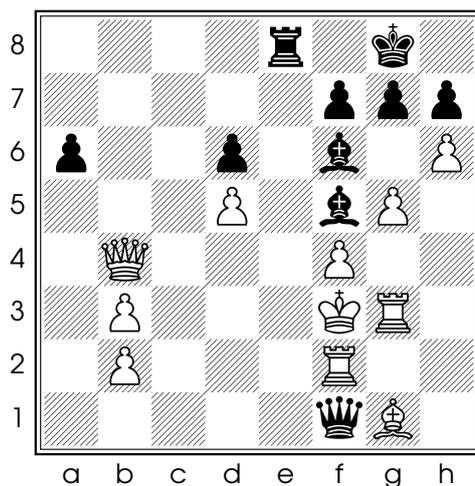
**17.** ♖b7+ et les Noirs abandonnent. Ils sont mats après **17...** ♔xb7 (seul coup) **18.** ♕a4#

Si vous n'avez pas trouvé, avez-vous pensé à vérifier tous les échecs ? Vérifier tous les échecs est l'objet du premier chapitre de notre livre, Le cours d'échecs de Marie.

Le conseil du jour : il faut toujours vérifier tous les échecs !

## Conseil 406 : un sacrifice d'attraction pour mater

Nous avons déjà vu des exemples de sacrifices d'attraction pour mater. Voici un nouvel exemple tiré de la partie Jerzy Pokojowczyk - Gennadij Timosenko, Polanica Zdroj 1979 :



Diag. 32 - Trait aux Noirs

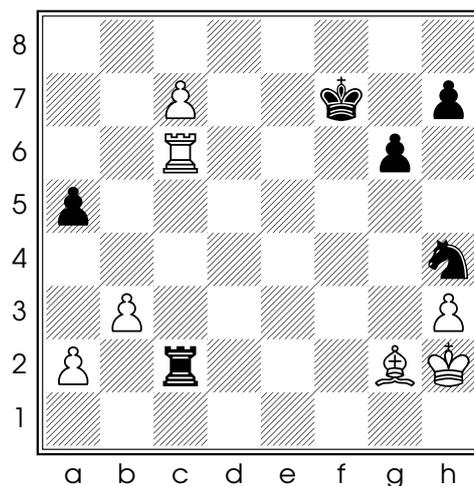
30...♖e3+ 31.♔xe3 ♚d3#

Cet exemple illustre à nouveau le fait qu'il faut toujours vérifier tous les échecs !

Le conseil du jour : vérifiez tous les échecs et pensez aux sacrifices d'attraction !

## Conseil 407 : clouage et interception de la défense

La position suivante, tirée de la partie jouée entre Krzysztof Pytel et Bozidar Ivanovic à Metz en 1984, illustre à merveille les thèmes du clouage et de l'interception de la défense.



Diag. 33 - Trait aux Noirs

Les Noirs ont l'air d'avoir une position difficile. Les Blancs menacent de faire Dame, la Tour noire est attaquée et l'échanger contre la Tour blanche n'empêche pas la promotion du pion.

De plus ils perdent s'ils prennent le Fou blanc, car après **37...♖×g2+** **38.♔h1** ils ne peuvent plus empêcher la promotion du pion.

Pourtant ce sont les Noirs qui gagnèrent. Voyez-vous comment ?

Réponse :

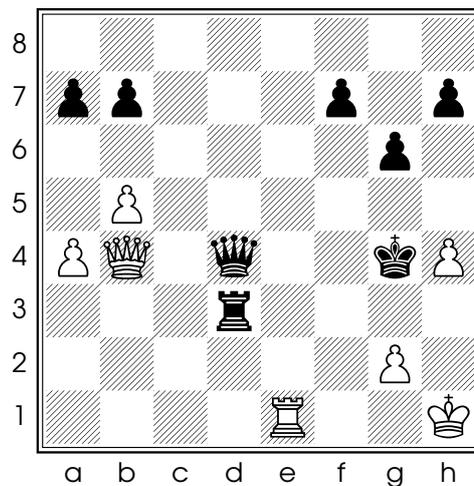
**37...♘f3+** intercepte la défense de la Tour en c6. Les Blancs perdent leur Tour puis leur pion : **38.♔g3 ♖×c6 39.♙×f3 ♖×c7 0-1**

Le conseil du jour : dans une position difficile, vérifiez tous les éléments tactiques !

## Conseil 408 : un sacrifice de déviation pour gagner du matériel

La position suivante est tirée de la partie jouée entre Bernd Schneider et Eric Lobron lors du championnat d'Allemagne par équipes 1985.

Les Noirs ont un pion de plus et tout semble protégé, mais les Blancs gagnent pourtant facilement :



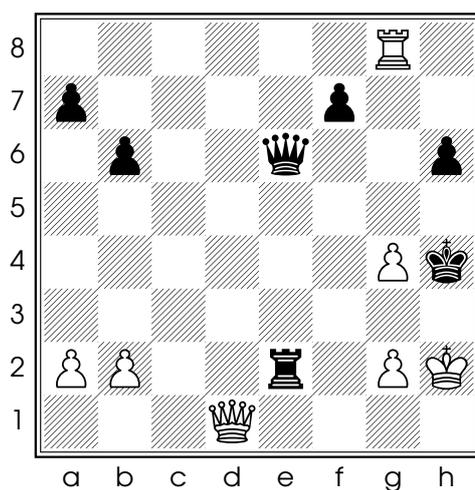
Diag. 34 - Trait aux Blancs

**43. ♖e4+ ♔g3** (si 43... ♙xe4 la Dame noire, qui a été déviée, n'est plus protégée ce qui permet 44. ♙xe4+ ) **44. ♖xd4** et les Noirs abandonnent : 44... ♗d1+ ne mate pas

Le conseil du jour : pensez au sacrifice de déviation !

## Conseil 409 : un petit mat astucieux

La position suivante est tirée de la partie Gideon Stahlberg - Albert Becker, jouée à Buenos Aires en 1944. Les Blancs trouvèrent une façon astucieuse de mater. Voyez-vous comment ?



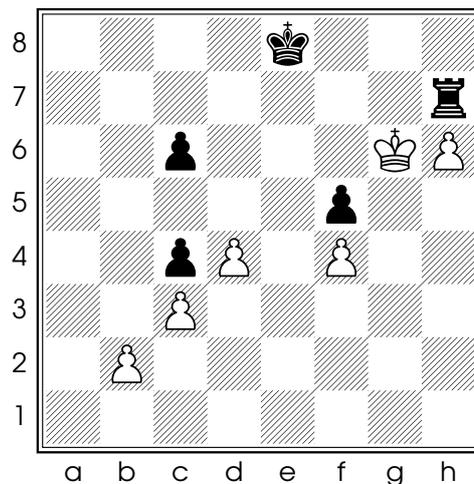
Diag. 35 - Trait aux Blancs

48. ♔e1+ ♖xe1 (Les Noirs disposent aussi de la défense 48... ♖f2 qui est suivie de 49. ♔xf2# ) 49. g3# La Dame blanche se sacrifie pour permettre à un pion de mater.

Le conseil du jour : il faut toujours vérifier tous les échecs, y compris les sacrifices de Dame !

## Conseil 410 : une victoire spectaculaire grâce à un zugzwang

La position suivante est tirée de la partie Alexey Shirov - Levon Aronian, jouée lors du mémorial Tal à Moscou en 2006. Les Noirs ont une Tour de plus, mais le pion blanc est menaçant. Voyez-vous quel coup, qui conduit à un zugzwang, força l'abandon des Blancs ?



Diag. 36 - Trait aux Noirs

58...♖f7 et les Blancs abandonnent.

59.h7 ♜f8 ! (Rendre la Tour perd la partie : 59...♜xh7 60.♔xh7 ♔f7 61.♕h6 ♔f6 62.♕h5 ♔f7 63.♕g5 ♔e6 64.♕g6 et les Blancs gagnent le pion f5) 60.♕g7 ♜h8 !! et si 61.♕xh8 ♔f8 et les Blancs sont en zugzwang : 62.d5 cxd5 63.b3 cxb3 64.c4 b2 (Et surtout pas 64...dxc4 pat) 65.cxd5 b1♔ 66.d6 ♚b2#

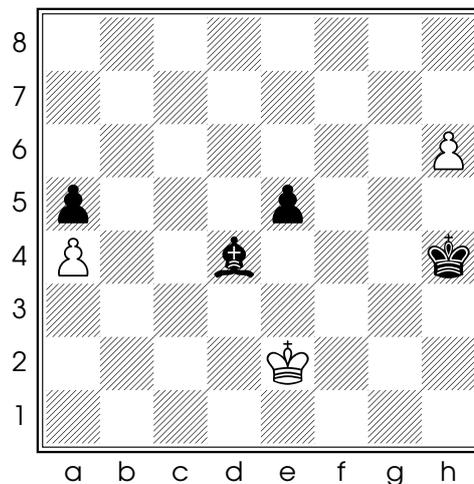
Notons que dans la position initiale 58...♜h8 59.♕g7 ♜f8 60.h7 ♜h8 est similaire.

Le conseil du jour : pensez au zugzwang pour gagner !

## Conseil 411 : pour gagner en finale, il faut jouer avec précision

La position suivante est tirée de la partie Oleg Korneev - Emil Sutovsky jouée à Montréal en 2006.

Les Blancs ont un Fou de moins mais leur pion passé est dangereux. Voyez-vous quel coup leur permet de gagner grâce à ce pion passé ?



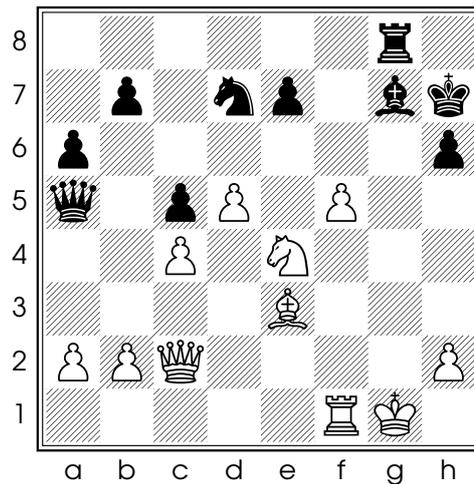
**Diag. 37** - Trait aux Blancs

71.h7 perd la partie après 71...e4. Les Blancs doivent empêcher les Noirs de pousser le pion. D'où le coup **71.♔d3** et les Noirs abandonnent. Si 71...♙a1 avec l'idée de pousser le pion en e4, les Blancs jouent **72.♔e4** et leur pion va à Dame.

Le conseil du jour : pour gagner en finale, il faut jouer avec précision !

## Conseil 412 : échec à la découverte et échec double

La position suivante est tirée de la partie Raimundo Garcia - Eduardo Figueroa, jouée lors du championnat d'Argentine en 1963 :



Diag. 38 - Trait aux Blancs

Les Noirs viennent de mettre leur Tour en g8. Ils menacent ainsi d'un échec à la découverte s'ils déplacent leur Fou sur n'importe quelle case. Voyez-vous comment les Blancs parèrent la menace ?

**27.f6** les Blancs donnent le pion f6 mais préparent eux-mêmes un échec à la découverte

**27...♟×f6+** échec

**28.♞g5+** échec toi-même! Les Blancs répondent à l'échec par un échec double. Les Noirs abandonnent.

28...♞g7 (à cause de l'échec double, le Cavalier ne peut pas être pris)

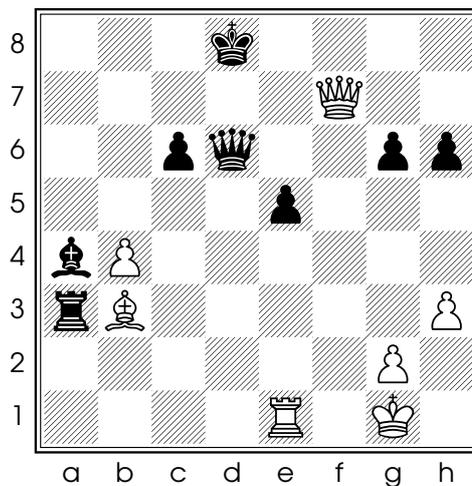
29.♚h7+ ♞f8 30.♚f7#

Le conseil du jour : pensez à l'échec à la découverte et à l'échec double!

## Conseil 413 : il faut penser à attaquer une pièce clouée

Nous avons vu dans le conseil 403 un exemple instructif où un clouage permet de gagner la Dame adverse malgré une défense par un contre-clouage.

Voici une deuxième exemple, tiré d'une partie jouée entre Jan Timman et Garry Kasparov à Hilversum en 1985 :



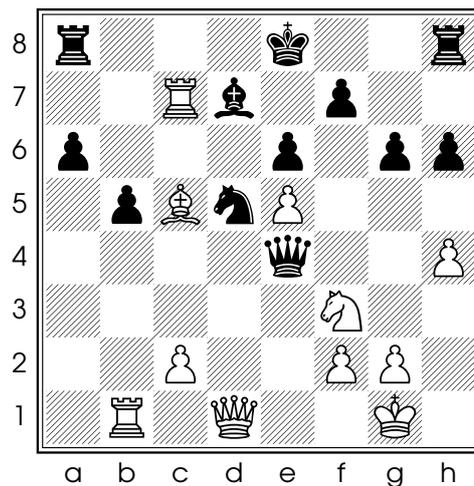
Diag. 39 - Trait aux Blancs

Dans cette position, les Blancs jouent **40.♖d1** qui cloue et attaque la Dame noire. Les Noirs comptaient sans doute sur le contre-clouage **40...♜a1** pour sauver leur Dame, mais **41.♚f6+** attaque la pièce clouée avec échec. Les Blancs gagnent la Dame noire.

Le conseil du jour : attaquez les pièces clouées !

## Conseil 414 : comment créer et utiliser un clouage

La partie jouée lors du championnat du Monde 1997 entre Viswanathan Anand et Predrag Nikolic illustre de façon astucieuse comment créer et utiliser un clouage :



Diag. 40 - Trait aux Blancs

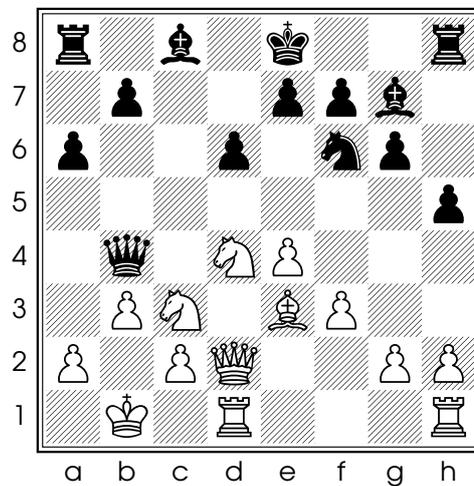
**27.** ♖xd7 ( **27.** ♖b4 tout de suite ne marche pas : **27...** ♕xb4 (et pas **27...** ♘xb4 **28.** ♕xd7# ) **28.** ♗xb4 ♘xc7 permet aux Noirs d'avoir deux Tours contre leur Dame) **27...** ♗xd7 le Cavalier noir est toujours cloué, ce qui permet **28.** ♖b4 ♕xb4 ( **28...** ♕f5 **29.** g4 gagne la Dame noire) **29.** ♗xb4 et les Blancs gagnèrent quelques coups plus tard.

Le conseil du jour : apprenez à créer et à utiliser les clouages !

## Conseil 415 : un exemple d'attaque sur la colonne d contre le Roi resté au centre

A cause de la position initiale des pièces, la colonne e est la colonne naturelle sur laquelle une Tour ou une Dame peuvent attaquer le Roi adverse resté au centre de l'échiquier.

Dans la partie Eric Arnlind - Sidney Bernstein jouée par correspondance en 1965, les Blancs attaquent le Roi noir resté au centre en ouvrant la colonne d :



Diag. 41 - Trait aux Blancs

**15.e5** Les Blancs donnent un pion pour ouvrir la colonne d **15...dxe5** Refuser le pion en jouant **15...♘d7** était plus solide **16.♗db5** Les Blancs menacent de mat en d8 **16...♚a5** Le coup **16...O-O** était possible, mais les Blancs gagnent la Dame noire contre les deux Cavaliers : **17.a3 ♚a5 18.b4 ♚xb5 19.♗xb5 ♚xb5** ) **17.♘b6** attaque la Dame, intercepte la défense de la case d8 et renouvelle ainsi la menace de mat **17...♚xb6 18.♗a4** et les Noirs abandonnent. Leur Dame, qui doit garder la case d8 est perdue. La seule défense envisageable est la contre-attaque **18...♘h6** qui perd du matériel après **19.♗xb6 ♘xd2 20.♗c7+ ♚f8 21.♗cxa8** car les Noirs ont encore deux pièces en prise

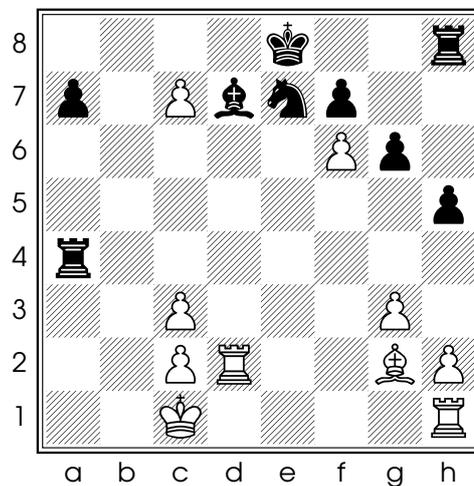
Le conseil du jour : pensez à la possibilité d'attaquer sur la colonne d !

## Conseil 416 : un exemple de clouage indirect

Le clouage est l'un des motifs tactiques élémentaires. Il est souvent effectué sur le Roi (on parle alors d'un clouage absolu) ou sur une pièce de forte valeur (on parle alors d'un clouage relatif).

Il est aussi parfois possible de clouer une pièce de façon indirecte, par la menace d'accéder à une case importante, par exemple pour mater.

Le diagramme suivant, tiré de la partie jouée entre David Navara et Krishnan Sasikiran à Wijk aan Zee en 2009, illustre cette possibilité :



Diag. 42 - Trait aux Blancs

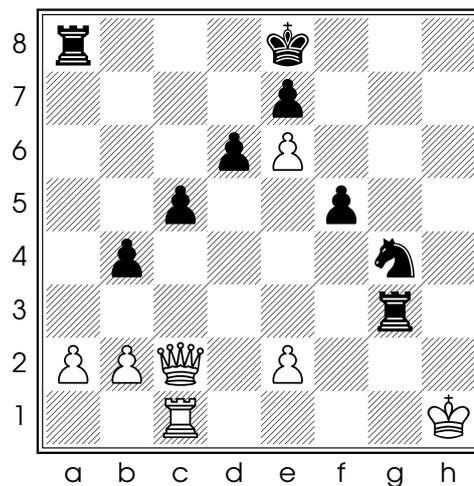
Le Fou noir en d7 est cloué par la menace de mat en d8. Les Blancs en profitèrent pour attaquer ce Fou en jouant **25. ♘c6** et les Noirs abandonnent. Si 25... ♗xc6 26. ♖e1+ ♔f8 27. ♖xd7 et les Noirs ne peuvent plus empêcher les Blancs de faire Dame.

Le conseil du jour : attention aux clouages indirects !

## Conseil 417 : comment gagner en roquant

Le roque est un coup qui est utilisé en général pour mettre le Roi à l'abri. Il sert aussi à mettre l'une des Tours en jeu. L'entrée en jeu de cette Tour peut parfois être décisive.

C'est le cas dans la position suivante, tirée de la partie Pieter Hopman - Ian Rogers, jouée à Leiden en 1996.



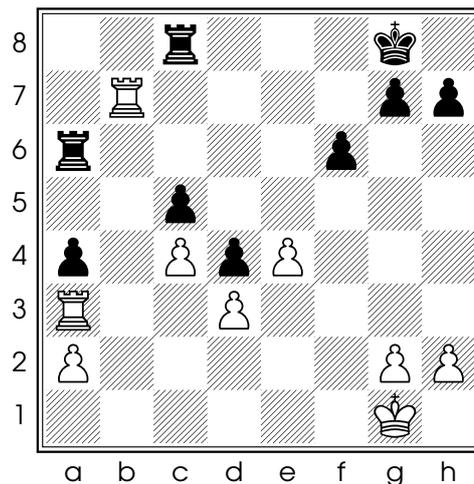
Diag. 43 - Trait aux Noirs

Les Blancs ont une Dame contre une Tour et un Cavalier, mais ils abandonnèrent après **29...O-O-O** Ils ne peuvent retarder le mat en h8 qu'en donnant la Dame en c3 ou en c5.

Le conseil du jour : pensez à faire jouer votre Tour en roquant !

## Conseil 418 : un exemple de plan à long terme

La partie jouée lors du championnat de Russie féminin de parties rapides 2018 entre Anastasia Bodnaruk et Karina Ambartsumova nous montre un exemple de plan à long terme, dans ce cas pour gagner la Tour blanche enfermée :



Diag. 44 - Trait aux Noirs

Le matériel est égal et la position des Blancs ne semble pas si mauvaise : ils contrôlent la seule colonne ouverte et leur Tour est sur la 7e rangée. Mais leur gros problème est que la Tour qu'ils ont placée en a3 pour attaquer le pion noir est complètement enfermée et ne peut pas être protégée facilement.

Les Noirs trouvèrent le plan suivant pour capturer cette Tour :

32...♔f8

33.♔f2 ♖e8

Dissuade le Roi blanc d'aller sur la colonne e et se prépare à contester le contrôle de la 7e rangée

34.♔f3 ♖e7

35.♖b5

Les Blancs ne veulent pas échanger leur seule Tour active

35...♖c7

36.♔f4 ♔e7

37.♖b8 ♔d6

38.h4

Les Blancs essaient de créer du contre-jeu à l'aile Roi, mais cela va se révéler inutile

38...♔c6

39.g4

39.♖e8 est un piège pour empêcher le Roi noir d'aller en b6 (à cause de l'échec en e6), mais les Noirs peuvent jouer le coup préparatoire 39...♗aa7

39...♗b7

40.♖c8+ ♔b6

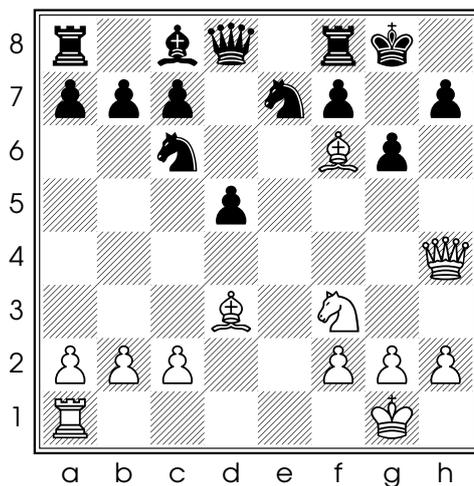
41.g5 ♔a5

et les Noirs gagnèrent la Tour en a3 et la partie

Le conseil du jour : réfléchissez à des plans à long terme!

## Conseil 419 : un joli motif de mat en 3 coups contre le roque affaibli

Dans la position suivante, les Blancs disposent de 4 pièces prêtes à attaquer le Roi noir, dont le roque est affaibli :



Diag. 45 - Trait aux Blancs

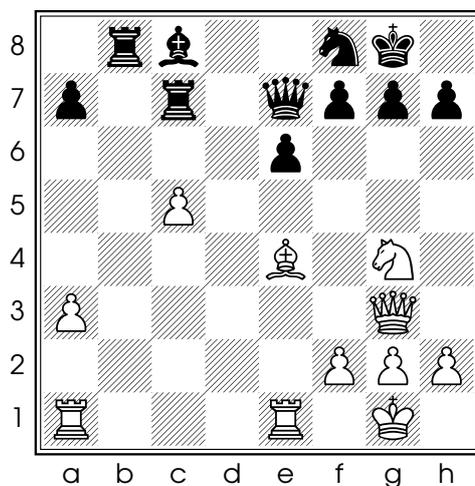
Les Blancs gagnent en effet en 3 coups de la façon suivante :

13. ♖g5 menace de mat en h7 13... h5 14. ♔xh5 menace de mat en h7 et h8 14... gxh5 15. ♕h7#

Le conseil du jour : profitez des faiblesses dans le roque adverse !

## Conseil 420 : pièce surchargée et attaque double

On dit qu'une pièce est surchargée lorsqu'elle doit défendre plusieurs pièces ou plusieurs cases à la fois. La partie M. Botvinnik - P. Sharov, jouée à Leningrad en 1928, nous offre un exemple où les Blancs profitent deux fois de la surcharge de la Dame noire pour gagner une qualité grâce à une attaque double :



Diag. 46 - Trait aux Blancs

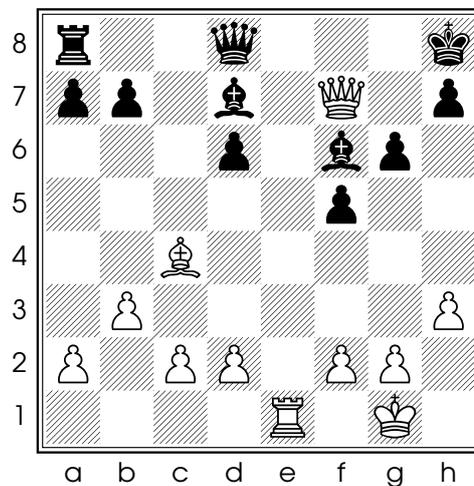
**26.** ♖f6+ Le pion noir est cloué et la Dame noire doit défendre la Tour en c7, d'où **26...** ♕h8 **27.** ♖e8 attaque à la fois la Tour en c7 et menace de mat en g7. Les Noirs doivent donner leur Tour contre le Cavalier : **27...** ♕xe8 **28.** ♕xc7 ♖b2 **29.** ♖ad1 et les Noirs abandonnent.

Le conseil du jour : profitez des pièces surchargées !

## Conseil 421 : il faut toujours vérifier tous les échecs

Vérifier tous les échecs, qui fait l'objet du premier de nos huit cours pour mieux réfléchir aux échecs, est la première chose à faire pour ne pas se faire mater bêtement ou pour ne pas rater un gain.

Ainsi, les Blancs conclurent la partie qui opposa Rashid Nezhmetdino à Yuri Kotkov à Krasnodar en 1957 par un échec :



Diag. 47 - Trait aux Blancs

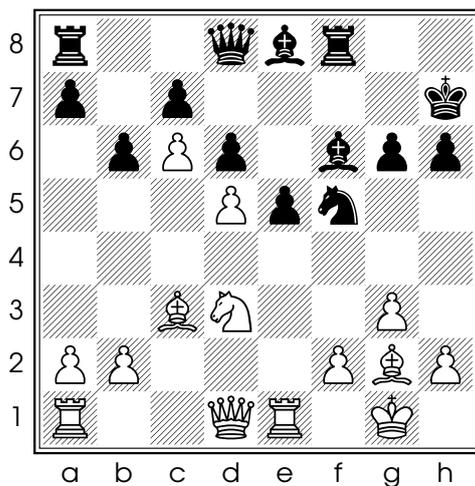
25. ♖e8+ intercepte la défense de la case g8 par la Dame noire. Les Noirs abandonnent malgré le fait que la Tour blanche est en prise deux fois. Si 25... ♗xe8 26. ♕g8# et si 25... ♕xe8 26. ♕xf6#

Le conseil du jour : il faut toujours vérifier tous les échecs !

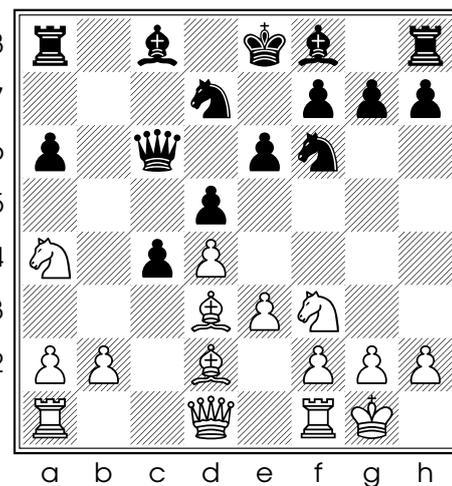
Ce conseil fait également l'objet du premier chapitre de notre livre intitulé Le cours d'échecs de Marie.

## Conseil 422 : comment ouvrir une colonne pour envahir le camp adverse (avec deux exemples)

Ouvrir une colonne au bon moment pour l'occuper avec ses Tours ou sa Dame et créer des menaces dans le camp adverse est souvent une bonne stratégie.



Diag. 48 - Trait aux Blancs



Diag. 49 - Trait aux Blancs

La position du diagramme 48 est tiré de la partie Anatoly Karpov - Judit Polgar, Las Palmas 1994.

### 20.f4

Attaque le pion e5 une quatrième fois, ce qui force...

20...exf4

21.♘xf4

Les Blancs ont amélioré la position de leur Cavalier, qui attaque à présent le pion en g6 et menace d'une fourchette en e6. Ils ont aussi ouvert la colonne e pour leur Tour

21...♙f7

22.♚d3

Place la Dame sur la diagonale du Roi noir et permet de lier les Tours

22...♙xc3

23.bxc3 ♚g5

24.h4 ♚f6

24...♘xh4 25.gxh4 ♚xf4 26.♖e4 ♚f6 27.♖f1 ♚d8 28.♚e3 est

gagnant pour les Blancs

25. ♖e6 ♗xe6

26. ♖xe6

C'est à présent la Tour qui occupe l'avant poste en d6 tout en attaquant la Dame noire

26... ♕g7

27. h5 ♖e7

27... g×h5 28. ♗e4

28. ♖ae1

Les Blancs doublent leurs Tours sur la colonne e. Les Noirs abandonnent. S'ils défendent leur Cavalier avec une Tour, le pion g6 tombe à cause du clouage sur la colonne e.

Le deuxième exemple est plus modeste, puisqu'il est tiré d'une partie que j'ai jouée sur internet. J'ai les Blancs dans la position du diagramme 49. Les Noirs viennent de pousser leur pion en c4. Ils attaquent le Fou blanc.

Les Blancs peuvent défendre le Fou de façon indirecte en jouant

12. ♖c1

Ce coup défend le Fou, développe la Tour et la place sur la même colonne que la Dame noire

12... ♕d6

En enlevant la Dame du vis-à-vis avec la Tour, les Noirs menacent à nouveau le Fou blanc

13. ♗b1 ♖b8

Les Noirs tentent d'utiliser la colonne ouverte et attaquent le pion en b2

14. ♕c2

Défend le pion en b2 et augmente la pression sur la colonne c 14... h5

Un coup sans doute inutile qui ne fait rien pour le développement

15. b3

Il est temps d'ouvrir la colonne c en attaquant le pion noir

15... c×b3

16. a×b3 ♖e4

17. ♗a5

La première menace créée grâce à l'ouverture de la colonne c : les Blancs menacent de gagner du matériel en mettant le Fou en c7

17... ♖a8

18. ♗c7

Ici j'ai raté un joli mat. Voyez-vous comment ? La réponse se trouve à la fin de cet article

18... ♕a3

19. ♔c6

Une deuxième menace grâce à l'ouverture de la colonne c

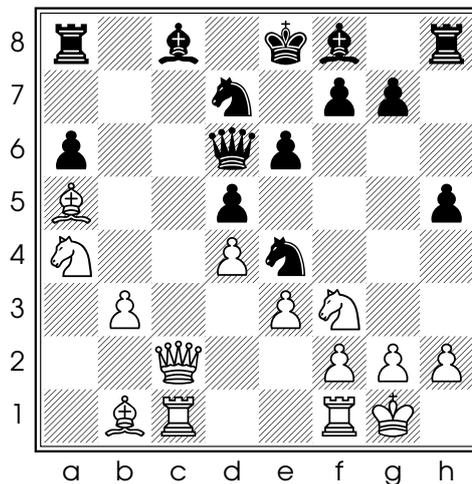
19... ♖a7

20. ♘b6

Les Noirs abandonnent, ils vont perdre du matériel.

Le conseil du jour : essayez d'ouvrir une colonne pour envahir le camp adverse !

Solution du diagramme 50 : 18. ♔xc8+ ♖xc8 19. ♖xc8+ ♔e7  
20. ♘d8+ ♔e8 21. ♘f6#

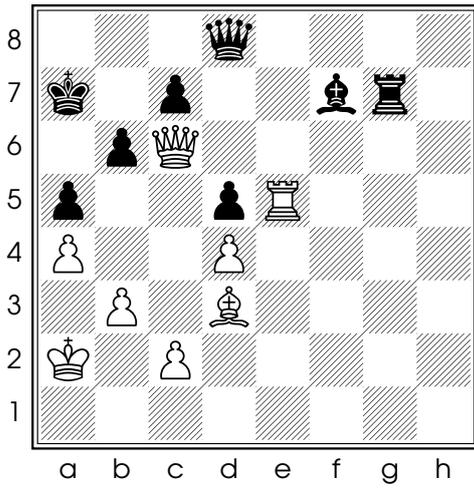


Diag. 50 - Les Blancs jouent et matent en 4 coups

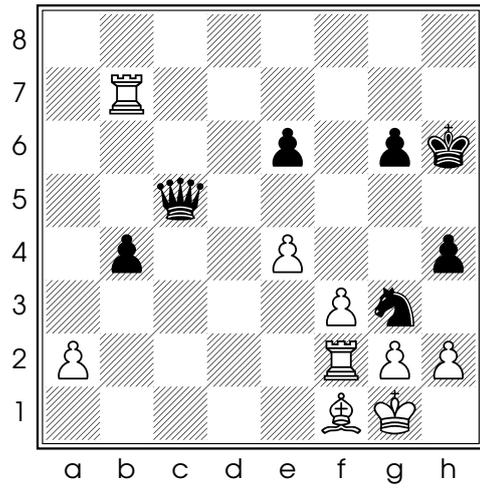
## Conseil 423 : six coups extraordinaires pour gagner (exercices)

Découvrez sur la page suivante 6 positions dans lesquelles la partie fut conclue par un coup (ou une suite de coups) extraordinaire. Saurez-vous les trouver ?

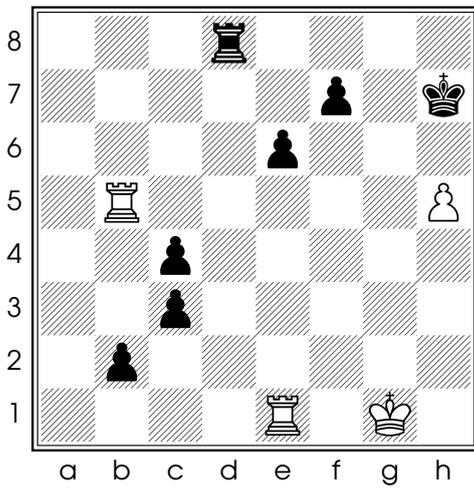
Le conseil du jour : développez votre imagination en vous inspirant des coups brillants des meilleurs joueurs !



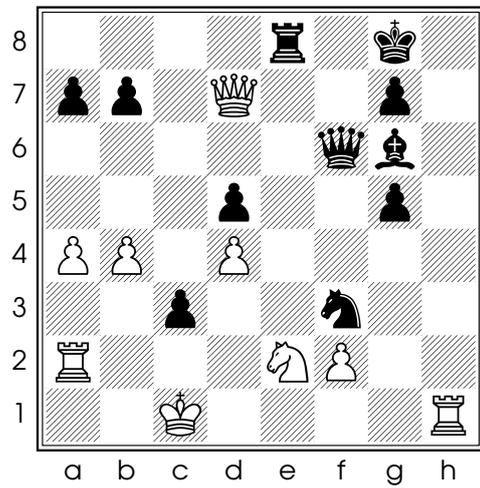
Diag. 51 - Trait aux Blancs



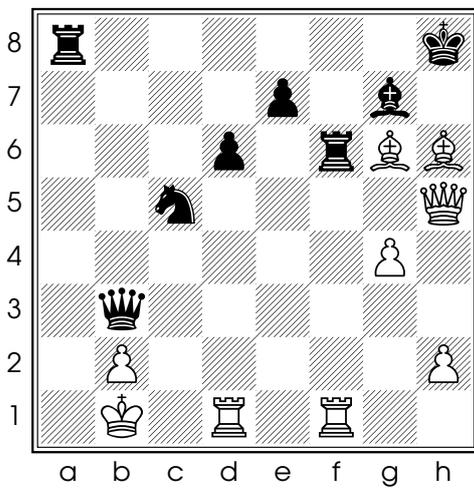
Diag. 52 - Trait aux Noirs



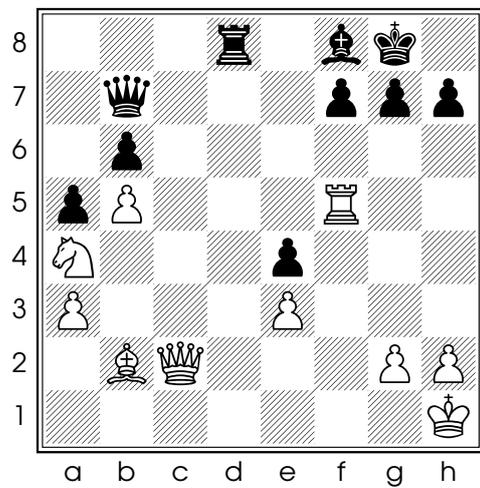
Diag. 53 - Trait aux Noirs



Diag. 54 - Trait aux Noirs



Diag. 55 - Trait aux Noirs



Diag. 56 - Trait aux Noirs

**Diagramme 51 :**

39.♖e7 ♔xe7 prendre la Tour conduit à un mat forcé, mais l'attaque sur le pion c7 était de toute façon gagnante 40.♗a6 menace de mat en b7  
40...♕xa6 41.♚a8#

Fabiano Caruana - Ruslan Ponomarev, Dortmund 2014

**Diagramme 52 :**

42...♗h1 et les Blancs abandonnent. Les Noirs menacent de prendre la Tour en f2, et si 43.♕xh1 ♚xf2 gagne même le Fou en f1 à cause du mat du couloir

Luka Lenic - Le Quang Liem, Moscou 2011

**Diagramme 53 :**

46...c2 gagne mais n'est pas aussi fort que le coup qui fut joué car après 47.♖xb2 ♖d1 48.♖xc2 ♖xe1+ 49.♕f2 et les Noirs ont encore du travail pour gagner. C'est pourquoi ils jouèrent le coup brillant 46...♖d1 et les Blancs abandonnent. Si 47.♖xd1 (47.♕f1 ♖xe1+ 48.♕xe1 c2 et les Blancs ne peuvent pas empêcher la promotion) 47...c2 arrive cette fois avec une attaque sur la Tour

Efim Geller - Yuri Averbakh, championnat d'URSS, Kiev 1954

**Diagramme 54 :**

41...♗e1 42.♖xe1 42.♚xd5+ n'est pas possible à cause de l'enfilade 42...♗f7 . 42.♖h3 est le coup le plus résistant d'après l'ordinateur, mais les Noirs ont tout de même un avantage important après 42...♚xf2 43.♗xc3 ♚f4+ 42...♚f4+ possible maintenant grâce au clouage du Cavalier sur la Tour 43.♕d1 ♚e4 0-1

Anish Giri - Levon Aronian, Wijk aan Zee 2012

**Diagramme 55 :**

29...♚xb2+ conduit à un mat en 4 coups : 30.♕xb2 (forcé) ♖f2+ (échec double) 31.♕c1 ♗b3+ 32.♕b1 ♖a1#

Marko Rubil - Darko Feletar, Pula 2010

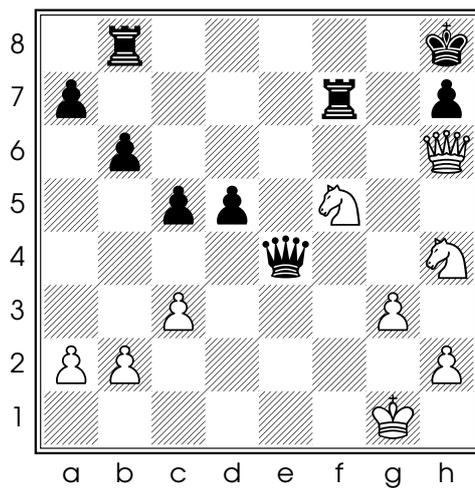
**Diagramme 56 :**

29...♚c8 et les Blancs abandonnent. Ce coup attaque la Dame et la Tour blanches, et si 30.♚xc8 ♖d1+ 31.♖f1 ♖xf1#

Nikolay Novotelnov - Dmitry Rovner, Moscou 1946

## Conseil 424 : un joli motif de mat avec deux Cavaliers

La position suivante, tirée de la partie jouée entre Arjan Plug et Tom Farrand à Londres en 2011, permet un joli mat avec deux Cavaliers :



Diag. 57 - Trait aux Blancs

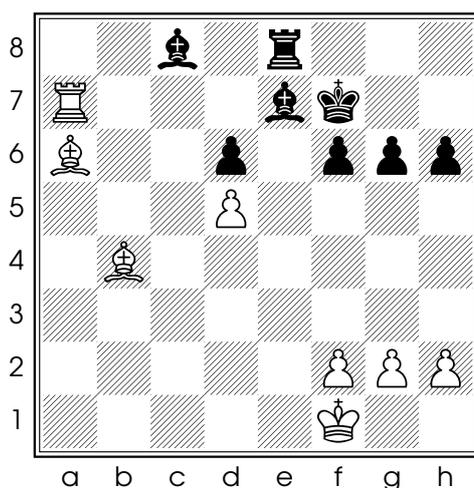
33. ♖g6+ ♔g8 34. ♚g7+ ♖xg7 35. ♘h6#

Le conseil du jour : essayez de mater avec deux Cavaliers !

## Conseil 425 : comment profiter d'un clouage

Le clouage est un motif tactique qui permet de limiter les mouvements d'une pièce adverse et parfois, de gagner du matériel.

La fin de la partie jouée à Port Erin en 2006 entre Evgeny Postny et Gary Quillan illustre une façon de profiter d'un clouage :



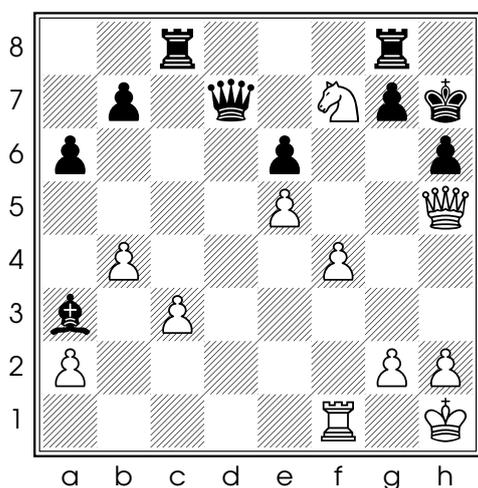
Diag. 58 - Trait aux Blancs

**49. ♘xc8** ( 49. ♘xd6 tout de suite ne fonctionne pas car les Noirs disposent de 49... ♘xa6+ . C'est pourquoi les Blancs échangent d'abord ce Fou) **49... ♖xc8** **50. ♘xd6** et les Noirs abandonnent. Le Fou noir est attaqué deux fois. La seule façon de le protéger est 50... ♖e8 après quoi 51. ♘b4 menace de gagner le Fou en poussant le pion. Si les Noirs essaient de déclouer leur Fou en jouant 51... ♔f8 il suit tout de même 52.d6 ♘d8 53.d7+ et les Blancs gagnent.

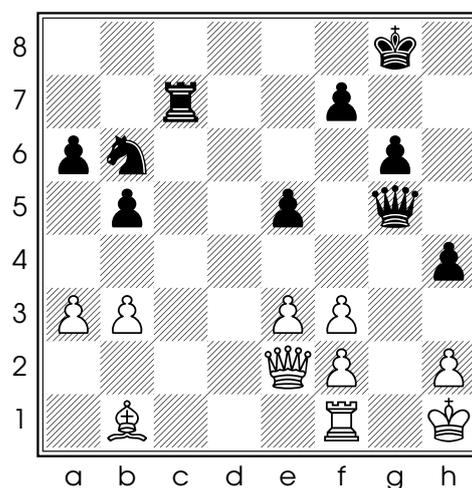
Le conseil du jour : essayez de profiter d'un clouage !

## Conseil 426 : deux mats astucieux

Découvrez aujourd'hui deux tableau de mats astucieux. Saurez-vous les résoudre ?



Diag. 59 - Trait aux Blancs



Diag. 60 - Trait aux Noirs

L'exemple du diagramme 59 est tiré de la partie Peter Romanovsky - Yakov Rokhlin jouée à Moscou en 1927.

**28.** ♖g5+ profite du clouage du pion en h6 **28...** ♔h8 **29.** ♚g6 menace de mat en h7 **29...** h×g5 seul coup pour parer le mat en h7 **30.** ♚h5# et la Dame revient en h5 pour mater.

L'exemple du diagramme 60 est tiré de la partie jouée entre Nakorn Trisa-Ard et Ramesh Jhunjnuwala lors de l'Olympiade de Thessalonique en 1988.

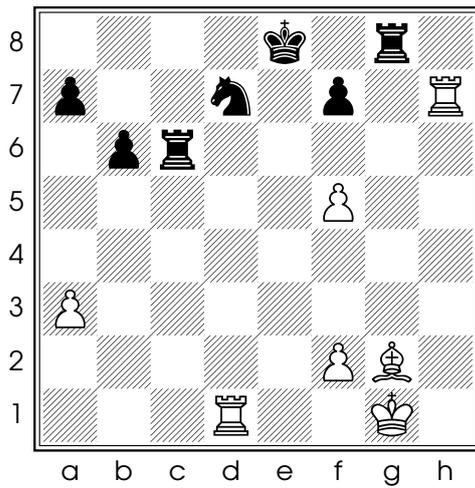
Les Blancs abandonnèrent juste avant cette position à cause du mat forcé suivant : **29...** h3 un coup silencieux qui menace de mat en g2 **30.** ♜g1 seule façon de parer cette menace **30...** ♖c1 cloue le défenseur de la case g2 **31.** ♚f1 seule façon de protéger la case g2 **31...** ♖×f1 et les Blancs ne peuvent plus empêcher le mat.

Le conseil du jour : développez votre imagination en étudiant les plus belles combinaisons !

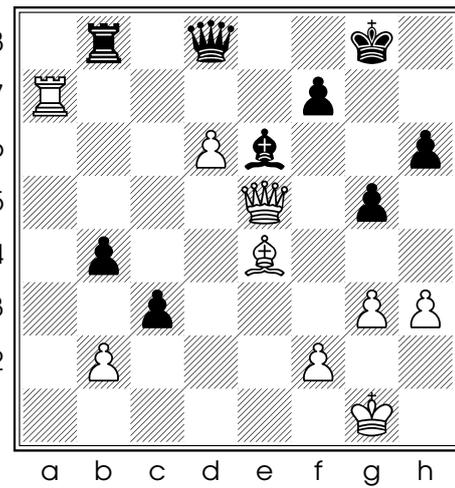
## **Conseil 427 : six exemples instructifs et astucieux d'utilisation d'un clouage**

Découvrez sur la page suivante 6 exercices dans lesquels la partie fut conclue grâce à un clouage astucieux. Saurez-vous les trouver ?

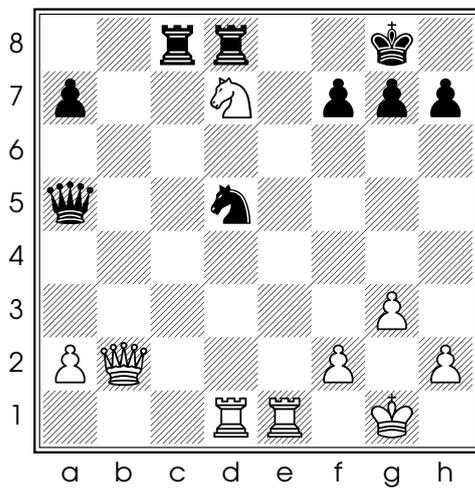
Le conseil du jour : développez votre imagination en vous inspirant des coups brillants des meilleurs joueurs !



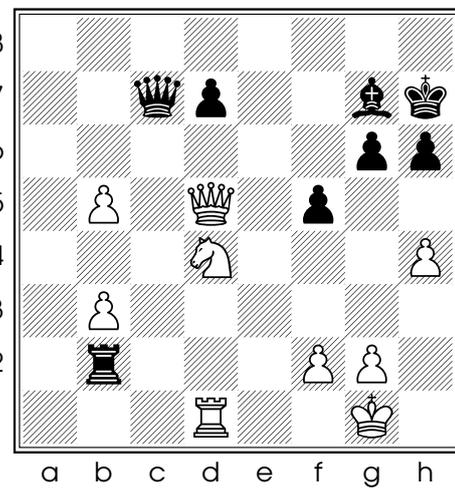
Diag. 61 - Trait aux Blancs



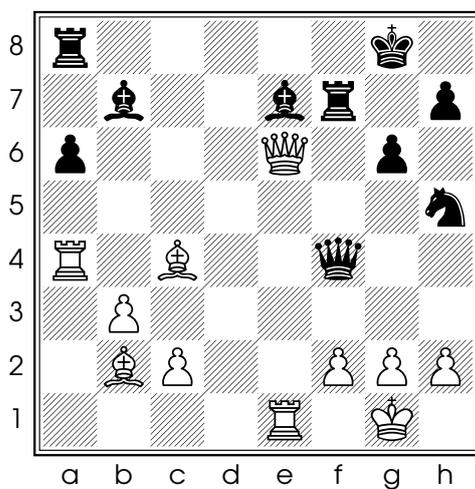
Diag. 62 - Trait aux Blancs



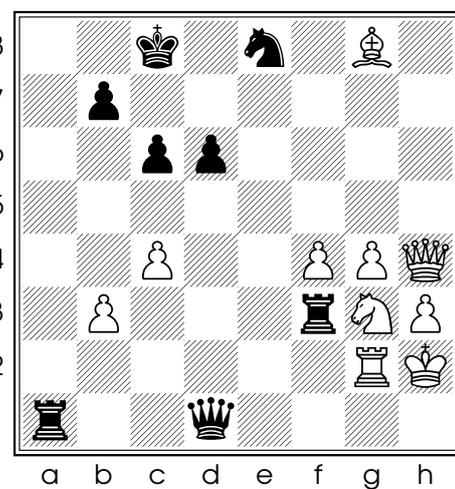
Diag. 63 - Trait aux Blancs



Diag. 64 - Trait aux Noirs



Diag. 65 - Trait aux Blancs



Diag. 66 - Trait aux Noirs

**Diagramme 61 :**

**29.♖h8** va gagner du matériel en clouant et en attaquant la Tour qui cloue le Fou blanc. Si **29...♗xh8** **30.♘xc6** cloue et gagne le Cavalier en d7. Dans la partie, il suivit **29...♗cg6** **30.f×g6** **♗xh8** **31.♘c6** qui gagne aussi le Cavalier.

Leonid Stein - Vasily Smyslov, Moscou 1972

**Diagramme 62 :**

**38.♙h7+** attire le Roi noir (qui est forcé de prendre) et permet un clouage : **38...♚xh7** **39.♖xe6** et les Noirs abandonnent. La prise du pion f7 sera décisive.

Garry Kasparov - Walter Browne, Banja Luka 1979

**Diagramme 63 :**

**26.♖e5** 1-0 Ce coup gagne le Cavalier noir, car si **26...♗xd7** **27.♖e8+** mène au mat du couloir.

Levon Aronian - Boris Gelfand, Sochi 2008

**Diagramme 64 :**

**29...♗d2** gagne le Cavalier d4. Si **30.♗xd2** **♖c1+** **31.♙h2** **♗xd2** le Cavalier est à nouveau cloué et sera pris au coup suivant.

Alon Greenfeld - Judit Polgar, Haifa 1989

**Diagramme 65 :**

**22.♖xf7+** **♖xf7** **23.♗xe7** 1-0 Les Blancs restent avec 3 pions de plus après **23...♙d5** **24.♗xf7** **♙xf7** **25.♗xa6**.

Leonid Stein - Wolfgang Uhlmann, Moscou 1967

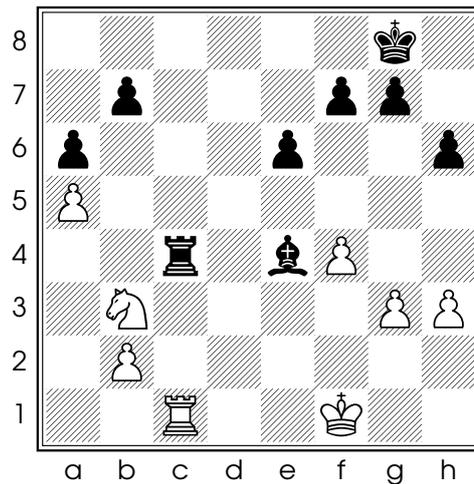
**Diagramme 66 :**

**49...♗f2** 0-1 Ce coup menace de mat en g1. Les Blancs ne peuvent parer la menace qu'en donnant du matériel, par exemple **50.♙e6+** **♙c7** **51.♖e7+** **♙b6** **42.c5+** **♙a7** **53.♘e2** **♗xg2+** **54.♙xg2** **♖xe2+** etc.

Levon Aronian - Teimour Radjabov, Bilbao 2008

## Conseil 428 : attaque du défenseur et attaque à la découverte

La position ci-dessous est tirée de la partie Guillaume Vallin - Alexandre Lesiège jouée à Cappelle la Grande en 2002.



Diag. 67 - Trait aux Noirs

Les Noirs ont raté la façon la plus précise de gagner : **37...♙c2** intercepte l'attaque sur la Tour noire, attaque le défenseur de la Tour en c1 et prépare une attaque à la découverte **38.♘d2 ♙d3+** attaque la Tour à la découverte **39.♙f2 ♖xc1**

Le conseil du jour : un coup qui fait plusieurs choses à la fois est souvent un bon coup !

Ce conseil est l'un des conseils illustrés dans notre livre intitulé Le cours d'échecs de Marie

